

1

अभिज्ञान शकुन्तलम्

छाया

सर्वसिजमनुविद्धं शेवलेनापि वक्ष्यं किमिव
हि मधुवाणां मन्त्रं नाकृतीनाम् ।

(प्रथमोऽङ्कः
श्लोक - ३८)

लातपर्यः :-

महाराजः दुष्यन्तः मन्त्रविद्विनां वक्त्रलपविद्वितां
निसर्गवमनीयां शकुन्तलां दृष्ट्वा, नस्याः स्वभावसोन्दर्यस्य
वमणीयत्वं वर्णनाप्रसङ्गे कथयति - सर्वसिजम् इति ।

सर्वसिजायते यत् तत् सर्वसिजं स्वभावसुन्दरम्
सर्वसिजं कमलम् शेवलेन जलनीलिकया नाम नृणभेदेन
अनुविद्धम् अपि आच्छन्नम् अपि मनोदृवं भवति जनानां
दृष्टिनन्दनं भवति, शशचिह्नं मलिनमपि कृष्णवर्णमपि
द्विमांशोः चन्द्रस्य लक्ष्मीं सुषमां तनोति विस्तारयति ।
पुरतः दृश्यमाना इयं शकुन्तला वक्त्रलेन समावृतापि मनोदृवा
भवति, उगतानि सर्वानि समालोच्य राज्ञा दुष्यन्तेन मनसि
उक्तम् मधुवाणां निसर्गमनोज्ञानाम् आकृतीनां देहानां किमिव
मन्त्रं भूषणं न ? अपि तु सर्वं भूषणतां प्रवक्ष्यते इति भावः ।
अस्य अंशस्य सरलार्थं मितं यत् - पद्मम् शेवलेन आच्छन्नमपि
सुन्दरम्, चन्द्रे कलङ्कः विद्यामानेषुपि स अतिव सुन्दरः इयम्
तन्वी शकुन्तला वृक्षत्वापि अतिव सुन्दरी, यः प्रकृतः सुन्दरः
तस्य सर्वमेव अलङ्कारः तस्य नव अलङ्कारेण मन्त्रेण
प्रयोजनम नास्ति ।

अस्य श्लोकस्य प्रथमभागे प्रतिवस्तुपमा अलङ्कारः चतुर्थे
चरणे अर्थान्तरन्यासः अलङ्कार, मालिनी च कवृष्टम् ।