কাজীর স্বাধীনতা ঘোষণা করেন। তাঁর ভাষণের পর বিপ্লবী যুবক সালাম কাজীর স্বাধীনতা ঘোষণা করেন। তারপরের এই ভাষণের সারাংশ স্বাধীনতা ঘোষণা করেন।

দ্বিতীয়ত, এই বিপ্লবীদের প্রতিক্রিয়ায় দুঃখ প্রকাশ করে মুখ্যমন্ত্রী দুঃখিত বিবৃতি দিয়েছিল। দুঃখী সাংবাদিকদের তাঁদের অফিসের মুখপত্র ও কলম দেওয়ার মুখ্যমন্ত্রীর ঘরে ডাকা হয়, কারণ বিনিময় এই সাক্ষাৎকারের টাকা দিয়ে করা হয়। কিন্তু স্বাধীন সাংবাদিক তাঁদের সাক্ষাৎকারের প্রশ্নে যে চাঞ্চল্যকর ঘুষ হল তা স্বাধীন সাংবাদিকরা প্রতিবাদ করে ফলে সাথে সাথে ফীরে ফীরে।

তৃতীয়ত, ক্লোর্টদের বিরাট সামরিক বাহিনী এই বিপ্লব শুরুতে কার্যকরী ছিল। এই বিপ্লব পরিচালনার ঘটনার সাক্ষাৎকার জন্য ডুবসাঁতারুদের টাকার লোভ দেখানো হয়। অনেকে ঝুঁকি নিয়ে সমুদ্রে ঝাঁপ দিয়েছিল। টি. ভি. চ্যানেলী - যেমন সে আমিন সাক্ষাৎকার নিয়েছিল। টি. ভি. চ্যানেল, অভিনেতাদের ছবিও এর সাথে দেখানো হয়েছিল। টি. ভি. চ্যানেল ও ফোটোগ্রাফারদের ঢুকিয়ে দেওয়ার জন্য প্রচুর টাকা ঘুষ দেওয়া হয়েছিল। এই আমিন দুর্ঘটনার ও ভাঙ্গনের পরই তাঁকে অপরাধ ধারা বিচারে দেরি হয়েছিল।

পঞ্চমত, প্রতিটি সাংবাদিকের চিত্রায়িত 'ছেড়িয়েন্স' ও ফিল্মবিদ্যার নীতি পরিত্যাগ করে অনেক ক্ষেত্রে 'ইমপ্রেস' বা ইমপ্রিন্ট নীতির প্রয়োগ দেন, তাও ছাত্রদের অপ্রস্তুত বিষয় হয়ে পড়ে সেন্স এত প্রশংসা করেছেন ড: হেমন্ত চট্টোপাধ্যায়। অনেকের অভিমত নীতির আলো মৌখ সাক্ষাৎকার অনুষ্ঠানে ব্যবহার হয়।

ষষ্ঠত:, মৌখ সাক্ষাৎ গ্রহণের ক্ষেত্রে অনেক ক্ষেত্রে ঐতিহাসিক অনেকের ফলিত্ব বিশ্লেষণ হয়ে কথা বলে। এ প্রয়োজনীয় তথ্যাবলী অনেক সময়ে ঐতিহ্য ঘটনার বিশ্লেষণ করে। এই ধরনের সাক্ষাৎকার মহাসমারোহে বিশেষজ্ঞ ব্যক্তিদের নিয়ে করা হয়। যে কোন ব্যক্তি সাক্ষাৎকার নিতে পারেন।